



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ

Ν.Δ. 17-11-1930 (ΦΕΚ 377 τ.Α' 1930)

Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ

Πλατεία Λαού - 41 221

Τηλ. 2410 536-886 & 531-960

Email: dodiolar@yahoo.gr

Λάρισα, 22/08/2023

Αριθμ. Πρωτ.: 1242/2023

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 1/2023

για τη σύναψη σύμβασης προσωπικού (μουσικών)

ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ

(ΩΡΟΜΙΣΘΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ)

ΜΕ ΤΟ Π.Δ. 524/1980

Το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ134/Α/17-7-1980).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 2β & 2η του ν. 4765/21 «β. Τα μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) και το έκτακτο διδακτικό προσωπικό των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.) και των Ανωτάτων Στρατιωτικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Σ.Ε.Ι.), καθώς και το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου, των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην παρ. 1»
3. Το άρθρου 7 του ν. 4765/21 και τις διατάξεις του άρθρου 4 και του άρθρου 6 του ν. 4443/2016
4. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.& Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν.3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).
5. Τις διατάξεις του άρθρου 71 Ν. 5016/23 βάσει του οποίου εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου (εδάφιο γ' της παρ. 4 του άρθρου 6 του Ν.2527/1997 (Α' 206), άρθρο 10 του Ν.3812/2009 (Α' 234), άρθρο 24 του Ν.4210/2013 (Α' 254)) σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143).
6. Το γεγονός ότι οι μουσικοί των ΟΤΑ χαρακτηρίζονται ως καλλιτεχνικό προσωπικό (ΝΣΚ 71/07) διότι η απασχόληση τους είτε ως διδασκτικό προσωπικό (αιτ. εκθ. & αρ 26, παρ.2 ν.4325/15) είτε ως εκτελεστές μουσικών οργάνων, προϋποθέτει καλλιτεχνική ικανότητα άρα προσιδιάζει στην καλλιτεχνική τους ιδιότητα.
7. Το άρθρο 6 παρ.5 του ν.2880/2001 το οποίο αντικαθιστά την παρ. 6 του άρθρου 21 του ν. 2738/1999 και το οποίο αναφέρει «Πρόσθετα προσόντα μπορεί επίσης να ορίζονται για συγκεκριμένους κλάδους ή ειδικότητες, με τους οικείους οργανισμούς ή κανονισμούς ή με την προκήρυξη πλήρωσης των θέσεων. Με την προκήρυξη πλήρωσης των θέσεων είναι επίσης δυνατόν να περιορίζονται για θέσεις συγκεκριμένων κλάδων ή ειδικοτήτων, οι τίτλοι σπουδών που απαιτούνται σύμφωνα με τα

διατάγματα ή τους κανονισμούς ή τους οργανισμούς, σε ορισμένους μόνο τίτλους από τους προβλεπόμενους ή να ορίζονται τίτλοι σπουδών ως κύριοι ή επικουρικοί».

8. Τον Ο.Ε.Υ. του Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (ΦΕΚ 4227/Β/14-09-2021).
9. Την υπ' αριθμ. 17275/1-3-2023 (ΑΔΑ: Ψ32Β46ΜΤΛ6-Υ4Τ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών έγκρισης σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 ν.4483/2017 πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε ΟΤΑ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου» με την οποία εγκρίνεται η πρόσληψη 50 μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων στο ΔΩΛ
10. Την με α.π.11829/15.2.2023 εισηγητική έκθεση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στ. Ελλάδας με θέμα «Εισηγητική έκθεση για πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση ΙΔΟΧ στο ΝΠΔΔ του Δήμου Λαρισαίων με την επωνυμία: «ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ» με αντίτιμο»
11. Την υπ' αριθμ. 40/13.07.2023 (ΑΔΑ 6ΚΗΛΟΕΙ4-ΧΦ6) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας περί «Πρόταση για τη σύσταση τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το ΠΔ 524/1980»
12. Την υπ' αριθμ. 55536/28.07.2023 (6ΨΦΣΟΡ10-Α10) απόφαση της Αποκεντρωμένης Δ/ση Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας περί «Καθορισμός τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το ΠΔ 524/1980 για την πρόσληψη προσωπικού με συμβάσεις ΙΔΟΧ στο Ν.Π.Δ.Δ. του Δήμου Λαρισαίων με την επωνυμία: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ»
13. Την υπ' αριθμ 45/2022 (ΑΔΑ: ΨΤΗΚΟΕΙ4-25Η) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας περί «ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΤΗΣ 1^{ΗΣ} ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ 2023 ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΜΟΥΣΙΚΩΝ) ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (ΩΡΟΜΙΣΘΙΟΙ ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ) ΜΕ ΤΟ Π.Δ. 524/1980»

Ανακοινώνει

Α. Τη σύναψη σύμβασης ωρομίσθιου **προσωπικού (Μουσικών)** με σύμβαση **εννέα (9) μηνών** ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) **συνολικά σαράντα τριών (43) μουσικών**, για την κάλυψη των αναγκών του **ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ**, που εδρεύει στη Λάρισα, Πλατεία Λαού ΤΚ 41221.

1. ΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
1	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Μαέστρος Συμφωνικών Ορχηστρών)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο προσωπικό	1
2	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (πιάνο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
3	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Κιθάρα Jazz)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
4	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Ηλεκτρικό Μπάσο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
5	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Jazz Drums)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
6	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Σύνθεσης)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
7	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (φλάουτο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
8	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικών (Μουσική Τεχνολογία)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
9	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (Συνοδεία Πιάνο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο προσωπικό	1
10	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (πιάνο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	3
11	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (θεωρητικά)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	2
12	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (κλασική κιθάρα)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	3
13	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (μονωδία)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	2
14	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (βιολί)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	2
15	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (Βυζαντινή Μουσική)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
16	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (Τρομπέτα)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
17	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (βιολοντσέλο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
18	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (σαξόφωνο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
19	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (φλάουτο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
20	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (βαθύχορδο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
21	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (όμποε)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
22	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (παραδοσιακά κρουστά)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
23	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (κλασικά κρουστά)	Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου	1
24	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (κλαρινέτο)	Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου	2
25	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (τρομπόνι)	Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου	1
26	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (Σαξόφωνο)	Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου	2
27	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (Φλάουτο)	Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου	1
28	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (τρομπέτα)	Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου	1
29	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικών (παραδοσιακό λαούτο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
30	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικών (παραδοσιακό κλαρίνο)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
31	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικών (κανονάκι)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
32	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικών (μπουζούκι)	Έως 9 μήνες Ωρομίσθιο Προσωπικό	1
33	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (τρομπέτα)	Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου	1
34	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (κλασσικά κρουστά)	Έως 9 μήνες Πλήρους ωραρίου	1
ΣΥΝΟΛΟ				43

2. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
1	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>Πτυχίο Ομώνυμο, κατά ειδικότητα θέσης, τίτλο σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής, ή ισότιμων αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Διδακτορικός ή Μεταπτυχιακός τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης εξειδίκευσης με την προκηρυσσόμενη θέση 2. Αποδεδειγμένη 10ετής τουλάχιστον προϋπηρεσία, στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης) <u>Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</u> 3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα η οποία θα παρουσιάζεται με σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας-βιογραφικό, ήτοι: Δ/ση μουσικών σχημάτων (συμφωνικής ορχήστρας ή χορωδίας αντίστοιχα) στην Ελλάδα ή το εξωτερικό, Συμμετοχές σε μουσικά σύνολα (συμφωνικής ορχήστρας ή χορωδίας αντίστοιχα) στην Ελλάδα ή το εξωτερικό. Συμμετοχές ως σολίστ, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ, συμμετοχές σε διεθνείς διαγωνισμούς ή φεστιβάλ – βραβεύσεις (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό)
2, 3, 4, 5, 6, 7	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>Ομώνυμο, κατά ειδικότητα θέσης, τίτλο σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
8	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Ομώνυμο, κατά ειδικότητα θέσης, τίτλο σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ. Σε περίπτωση μη εξεύρεσης υποψήφιου με τον ανωτέρω τίτλο σπουδών τότε θα γίνει δεκτός τίτλος σπουδών ΤΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ</p>
9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα ή Πτυχίο αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ 2. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p>
22	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> Πτυχίο ΤΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p>
23	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Πτυχίο ΤΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ. 2. Δίπλωμα ή Πτυχίο αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ</p> <p><u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης) 2. Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συμμετοχή σε συναυλίες μουσικών συνόλων (ορχήστρες-φilarμονικές κλπ) χορωδιακών συνόλων, συμμετοχή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο σημείωμα)</p>
24, 25, 26, 27, 28	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα ή Πτυχίο αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ 2. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p><u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης) 2. Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συμμετοχή σε συναυλίες μουσικών συνόλων (ορχήστρες-φilarμονικές κλπ) χορωδιακών συνόλων, συμμετοχή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο σημείωμα)</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
29, 30, 31, 32	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p><u>1.</u> Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Απολυτήριο τίτλο Μουσικού Λυκείου κάτοχους πτυχίου μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8, §5 του Ν.2158/1993, ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p><u>1.</u> Βεβαίωση περάτωσης Α΄ ή Β΄ κύκλου σπουδών αντίστοιχης θέσης, μη αναγνωρισμένης από το Υ.Π.Π.Ο.Α., ωδείου ή μουσικής σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένη από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p><u>Σημείωση:</u> Σε περίπτωση μη ύπαρξης της αντίστοιχης βεβαίωσης γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες. (αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81)</p>
33, 34	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p><u>2.</u> Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Απολυτήριο τίτλο Μουσικού Λυκείου κάτοχους πτυχίου μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8, §5 του Ν.2158/1993, ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p><u>3.</u> Βεβαίωση περάτωσης Α΄ ή Β΄ κύκλου σπουδών αντίστοιχης θέσης, μη αναγνωρισμένης από το Υ.Π.Π.Ο.Α., ωδείου ή μουσικής σχολής της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένη από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p><u>Σημείωση:</u> Σε περίπτωση μη ύπαρξης της αντίστοιχης βεβαίωσης γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες. (αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81)</p> <p><u>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></p> <p><u>1.</u> Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p><u>2.</u> Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συμμετοχή σε συναυλίες μουσικών συνόλων (ορχήστρες-φilarμονικές κλπ) χορωδιακών συνόλων, συμμετοχή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο σημείωμα)</p>

3. ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες

Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και όσοι απέκτησαν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση, και έχει παρέλθει έτος από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων εφόσον μέχρι την απόκτησή της ήταν υπήκοοι κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και πολίτες των Κρατών – μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ν. 2431/1996) με τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ.1 αυτού και με την επιφύλαξη του Π.Δ. 255/1998.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:

Όσοι αποκτούν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση δεν μπορούν να προσληφθούν ως υπάλληλοι πριν από τη συμπλήρωση ενός (1) έτους από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων. Για τους ανωτέρω πολίτες απαιτείται η γνώση της Ελληνικής

γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας (Ν. 2413/1996 άρθρο10 παρ. 1), που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: α) Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ. Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και β) Καραμαούνα 1, Πλ. Σκρά, Τ.Κ. 55132 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310- 459101 των κατωτέρω επιπέδων τα οποία αντιστοιχίζονται με επίπεδα του Συμβουλίου της Ευρώπης:

Β΄ ΕΠΙΠΕΔΟ/Β1 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε): Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) μη Διοικητικού Προσωπικού ή και Εργατοτεχνικού Προσωπικού.

Γ΄ ΕΠΙΠΕΔΟ/Β2 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε.): Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού .

Επίσης αποδεικνύεται με αντίστοιχο πιστοποιητικό του Σχολείου της Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310/997571-72-76) το οποίο χορηγείται ύστερα από σχετική εξέταση του υποψηφίου ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής Γλώσσας. Γίνονται επίσης δεκτοί, για πλήρωση των αποκηρυσσομένων θέσεων, Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί, που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (Ν.Δ. 3832/1958).

2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.

4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007).

5. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

4. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση τους και να την υποβάλουν **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας στην ακόλουθη διεύθυνση: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ, ΝΠΔΔ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ, Πλατεία Λαού, 41221 Λάρισα, (τηλ. Επικοινωνίας 2410-536886, 2410-531960) τα ακόλουθα **νομίμως δικαιολογητικά**:

A. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

1. **Αίτηση** (υπόδειγμα στο site www.dhmotikoodeiolarissas.gr)
2. **Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας** (δύο όψεις),
3. **Φωτοαντίγραφο των τίτλων Μουσικών Σπουδών** όπως απαιτούνται ως προσόντα κύρια και επικουρικά από την προκήρυξη. **Τα πτυχία και τα Διπλώματα των Ωδείων πρέπει να συνοδεύονται από βεβαιώσεις βαθμολογίας.**
4. **Απολυτήριο τίτλο Λυκείου:** Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Μουσικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ όπου απαιτείται από την προκήρυξη. (ΤΕ και ΔΕ)
5. **Φωτοαντίγραφα βεβαιώσεων Α΄ ή Β΄ κύκλου σπουδών** μη αναγνωρισμένης σχολής από το Υ.Π.Π.Ο.Α., της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένη από το ΔΟΑΤΑΠ, όπου απαιτείται από την προκήρυξη.
6. **Φωτοαντίγραφο βεβαίωσης επαρκών μουσικών γνώσεων** προσηκόντως αποδεικνυόμενες βάση των διατάξεων του αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81, όπου απαιτείται από την προκήρυξη.
7. **Υπεύθυνη δήλωση εμπειρίας υποψηφίου** που θα συνοδεύεται από βεβαιώσεις προϋπηρεσίας στο αντικείμενο της θέσης, ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, όπου και όπως απαιτείται από την προκήρυξη ως επικουρικό προσόν (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της θέσης της προκήρυξης. Σημειωτέον ότι θα ληφθεί υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών) Υπόδειγμα υπεύθυνης δήλωσης στο site www.dhmotikoodeiolarissas.gr

8. **Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας – Βιογραφικό**, στο οποίο θα παρουσιάζεται όλη η καλλιτεχνική δραστηριότητα του υποψηφίου όπου απαιτείται από την προκήρυξη ως επικουρικό προσόν. Οι υποψήφιοι θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό με την πρόσληψη τους όπου απαιτείται από την προκήρυξη.
9. **Υπεύθυνη δήλωση** του ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.
10. **Υπεύθυνη δήλωση** του ν. 1599/86 υποψηφίων δημοσίων υπαλλήλων για την θέση που κατέχουν στο Δημόσιο. Υπόδειγμα υπεύθυνης δήλωσης στο site www.dhmotikooodeiolarissas.gr

2. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ

1. **Βεβαίωση προϋπηρεσίας με αριθμό έγκρισης πρόσληψης από το Υ.Π.Π.Ο.Α.** στην αντίστοιχη προκηρυσσόμενη θέση (διδασκτικό έργο). Ως βεβαίωση προϋπηρεσίας - διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ή η σύμβαση μίσθωσης έργου σε δημόσιο ή ιδιωτικό μουσικό ίδρυμα εποπτείας του Υπουργείου Πολιτισμού.
2. **Πρόσθετοι τίτλοι μουσικών σπουδών:** Οι υποψήφιοι μπορούν να προσκομίσουν επιπλέον τίτλους μουσικών σπουδών, πέραν αυτών που ζητούνται για κάθε θέση ξεχωριστά. Οι τίτλοι αυτοί θα μοριοδοτηθούν ανάλογα με τη συνάφειά τους προς το ζητούμενο αντικείμενο και δεν θα αμειφθούν μετά την πρόσληψη.
3. **Βεβαίωση Ανεργίας:** Βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα ανέργων του ΟΑΕΔ σε ισχύ κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης.

Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει μια μόνο αίτηση και για θέσεις μίας μόνο κατηγορίας προσωπικού (ΠΕ, ΤΕ ή ΔΕ). Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση ακύρωση όλων των αιτήσεων και αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία. Κατ' εξαίρεση, σώρευση θέσεων δύο κατηγοριών επιτρέπεται μόνο όταν στην ανακοίνωση προβλέπονται τόσο θέσεις κατηγορίας Π.Ε. που μπορεί να καλυφθούν επικουρικώς με εμπειρία και τίτλο Δ.Ε. σε κάθε άλλη περίπτωση ισχύει ο αποκλεισμός του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

B. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

A. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΥΡΙΩΝ & ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ

- **ΤΙΤΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΕΙ ή ΤΕΙ** ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης μοριοδοτείται ως κατωτέρω:

Ο ακέραιος αριθμός του τίτλου X 10 (πχ αν στον τίτλο αναγράφεται 6,10 τότε ο ακέραιος είναι το 6 X 10=60 μόρια)

- **ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΛΥΚΕΙΟΥ**

Απολυτήριο Λυκείου (Ενιαίου ή Πολυκλαδικού ή Μουσικού ή Τεχνικού-Επαγγελματικού ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου, μοριοδοτείται ως κατωτέρω:

Ο ακέραιος αριθμός του τίτλου X 10 (πχ αν στον τίτλο αναγράφεται 16,10 ή 16 & 7/14 τότε ο ακέραιος είναι το 16 X 10=160 μόρια)

- **ΠΤΥΧΙΑ – ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΩΔΕΙΩΝ**

- 1) Πτυχία & Διπλώματα Ωδείων, μοριοδοτούνται βάση του αναγραφόμενου στο τίτλο σπουδών Βαθμού * 10 (π.χ. 9,75 * 10 = 97,50 ΜΟΡΙΑ)
- 2) Όταν οι τίτλοι ωδείων δεν συνοδεύονται από βεβαίωση για την ακριβή βαθμολογία, θα μοριοδοτούνται βάση της ελάχιστης βαθμολογίας κάθε χαρακτηρισμού, όπως αυτή προβλέπεται από το ΥΠΠΟΑ.
- 3) ΚΑΛΩΣ Από 5,50 έως 7,49 άρα 55 ΜΟΡΙΑ
- 4) ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ Από 7,50 έως 9,49 άρα 75 ΜΟΡΙΑ
- 5) ΑΡΙΣΤΑ Από 9,50 έως 10 άρα 95 ΜΟΡΙΑ

Όταν κατατίθενται πτυχίο και δίπλωμα ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης θα βαθμολογείται μόνο το δίπλωμα.

• **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ**

Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης 150 ΜΟΡΙΑ

• **ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ**

Διδακτορικός τίτλος σπουδών ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης 200 ΜΟΡΙΑ

• **ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

Η προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης μοριοδοτείται με 7 μονάδες για κάθε μήνα προϋπηρεσίας (25 ασφαλιστικά ημερομίσθια=1 μήνας)

• **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**

Η τριμελής επιτροπή θα αξιολογήσει την καλλιτεχνική δραστηριότητα με κλίμακα από 0-300 ΜΟΡΙΑ

• **ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ (ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΛΑΪΚΗ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ & ΣΧΟΛΕΣ ΜΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΠΟΑ)**

1) Βεβαίωση σπουδών Α' ή Β' κύκλου 100 ΜΟΡΙΑ

2) Βεβαίωση επάρκειας μουσικών γνώσεων (προσηκόντως αποδεικνυόμενες βάση των διατάξεων του αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81) 50 ΜΟΡΙΑ

• **ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΕ ΑΡΙΘΜΟ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΠΟΑ**

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ καθηγητού 100 ΜΟΡΙΑ

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ δασκάλου 50 ΜΟΡΙΑ

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ επιμελητή 20 ΜΟΡΙΑ

Χωρίς βεβαίωση 0 ΜΟΡΙΑ

Β ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

• **ΑΝΕΡΓΙΑ**

Ανεργία αποδεδειγμένη με βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα του Ο.Α.Ε.Δ. 10 ΜΟΡΙΑ για κάθε μήνα ανεργίας

• **ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΤΙΤΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Η τριμελής επιτροπή θα αξιολογήσει τους επιπλέον συναφείς τίτλους ως κατωτέρω:

Πτυχίο ΑΕΙ 50, Μεταπτυχιακό 100, Διδακτορικό 150 μόρια

Δίπλωμα ωδείου 80 μόρια

Πτυχίο ωδείου ανάλογα με την βαρύτητά του από 20 έως 40 μόρια

Όταν κατατίθενται τίτλοι ανώτερων βαθμίδων πάνω στην ίδια εξειδίκευση, θα βαθμολογείται μόνο ο υψηλότερης βαθμίδας τίτλος.

• **ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ**

Η μοριοδότηση της Συνέντευξης – Ακρόασης είναι κατά την κρίση της επιτροπής αξιολόγησης με κλίμακα από 0-300 ΜΟΡΙΑ

5. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ - ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από την τριμελή επιτροπή του αρθρ. 4 του πδ 524/80 και έχει ορισθεί με την υπ' αριθμ. 55536/28.07.2023 (6ΨΦΣΟΡ10-Α10) απόφαση της Αποκεντρωμένης Δ/ση Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας περί «Καθορισμός τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το ΠΔ 524/1980 για την πρόσληψη προσωπικού με συμβάσεις ΙΔΟΧ στο Ν.Π.Δ.Δ. του Δήμου Λαρισαίων με την επωνυμία: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ»

Ο πίνακας απορριπτέων θα αναρτηθεί την Τετάρτη 13/09/2023, στον πίνακα ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ. και στο site www.dhmotikooedeiolarissas.gr και θα περιλαμβάνει τους απορριπτέους υποψήφιους ελλείψει προσόντων ή δικαιολογητικών της προκήρυξης.

Οι πίνακες κατάταξης των επιτυχόντων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων, στο κτίριο του Δ.Ω.Λ. και στο site του ΔΩΛ www.dhmotikooedeiolarissas.gr. Ο 1^{ος} (προσωρινός) την 18^η/09/2023 και 2^{ος} (οριστικός) πίνακας επιλογής έως την Τρίτη 26^η/09/2023

ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι ενστάσεις απευθύνονται προς την 3μελή επιτροπή μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση του 1ου πίνακα των

επιτυχόντων (προσωρινός). Οι ενστάσεις θα απαντηθούν ατομικά από την 3μελή επιτροπή μετά την δημοσίευση του οριστικού πίνακα επιτυχόντων.

6. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η προκήρυξη θα δημοσιευθεί:

1. Στον τοπικό τύπο όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
2. Η ανωτέρω προκήρυξη καθώς και το έντυπο της αίτησης για συμμετοχή, θα αναρτηθεί στο κατάστημα της Υπηρεσίας μας στο χώρο των ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ. και στο site www.dhmotikoodeiolarissas.gr.
3. Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στη Διαύγεια.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ., εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες και συγκεκριμένα από Πέμπτη 25/08/2023 μέχρι Τρίτη 05/09/2023. Η υποβολή των αιτήσεων θα γίνεται κατά τις εργάσιμες ημέρες μόνο και κατά τις ώρες 09:00 -13:00.

Για πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλέφωνα: 2410536886, 2410531960 2410250956, Καθημερινά από 09:00-13:00.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ. ΤΟΥ ΔΩΛ

ΣΑΠΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ