



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΓΡΑΦ. ΑΝΑΠΛ. Δ/ΝΤΡΙΑΣ Δ.Υ.: Π. ΠΑΡΙΔΟΥ
 ΤΑΧ.Δ/ΝΣΗ : Ματζαγριωτάκη 76,
 Καλλιθέα, 17676
 Πληροφορίες: 213-20.70.410 & 412

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Καλλιθέα, 13/09/2024
Αρ. Πρωτ.: 44041

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

για τη σύναψη Συμβάσεων εργασίας **Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού** Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με κάλυψη της δαπάνης από τη μορφή αντιτίμου για: α) τα Τμήματα Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου Καλλιθέας και β) το τμήμα Α' και Β' Σχολής Χορού της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.) του Δήμου μας.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Έχοντας υπόψη:

- 1) Τις διατάξεις του άρθρου 58 «περί αρμοδιοτήτων Δημάρχου», του Ν. 3852/2010 «Νέα αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης» (ΦΕΚ 87/Α'/2010), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
- 2) Τις διατάξεις των άρθρων 37-42 του Ν. 4765/2021 «Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και ενίσχυση του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) και λοιπές διατάξεις» (ΦΕΚ 6/τ.Α'/15-1-2021), όπως ισχύει και ειδικότερα εκείνες της παρ. 2 του άρθρου 2, σύμφωνα με τις οποίες: «Δεν υπάγονται στις διατάξεις των Μερών Β' και Γ': β...το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των Ν.Π.Δ.Δ., των Ο.Τ.Α. πρώτου και δεύτερου βαθμού η. Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους...».[Σημ.: Οι διατάξεις του Μέρους Β' αναφέρονται στην πλήρωση θέσεων με γραπτό διαγωνισμό και του Μέρους Γ' αναφέρονται σε άλλες διαδικασίες επιλογής προσωπικού, όπως με σειρά προτεραιότητας, επί θητεία, για απρόβλεπτες και επείγουσες ανάγκες (σεισμούς, σοβαρή απειλή της δημόσιας υγείας κ.α.), ή περιοδικές ανάγκες, δηλ. εποχικές, περιοδικές ή πρόσκαιρες.].
- 3) Τον Κανονισμό (ΕΕ) **2016/679** του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27^{ης} Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και για την ελεύθερη κυκλοφορία των δεδομένων αυτών και την κατάργηση της οδηγίας 95/46/ΕΚ (Γενικός Κανονισμός για την Προστασία Δεδομένων), καθώς και τις διατάξεις του νόμου του Ελληνικού Κοινοβουλίου 4624/2019 (ΦΕΚ 137/Α') «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27^{ης} Απριλίου 2016 για την προστασία των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27^{ης} Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις».
- 4) Τις διατάξεις του άρθρου 4 του Π.Δ. **524/1980** (ΦΕΚ 143 Α') «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των Ο.Τ.Α.» όπως ισχύει, σύμφωνα με το οποίο διενεργείται η πρόσληψη του καλλιτεχνικού προσωπικού των Ο.Τ.Α. Α' Βαθμού, όπως ορίζεται στο άρ.30 του Ν.3274/04 (ΦΕΚ Α'195), ορίζονται δε τα περί ελέγχου των προσόντων των υποψηφίων προς πρόσληψη με σύμβαση Ι.Δ.Ο.Χ. ως τεχνικό προσωπικό των Ο.Τ.Α. (υπάγεται εδώ και το καλλιτεχνικό προσωπικό) και τα της επιλογής τους από τριμελή επιτροπή.
- 5) Τις διατάξεις του άρθρου **107** του **Ν.4483/2017** (ΦΕΚ 107/Α'/31-7-2017) «Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες», σύμφωνα με το οποίο: «Η παρ.14 του άρθρου 12 του ν.4071/2012 (Α'85) αντικαθίσταται ως εξής: Για την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού

δικαίου ορισμένου χρόνου σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα του άρθρου 205 του ν.3584/2007 (Α'143), καθώς και την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και την σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και τα Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου και Ιδιωτικού Δικαίου αυτών, συμβασιούχων αμειβόμενων από την καταβολή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών ή αμειβόμενων, κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%) από την καταβολή διδάκτρων, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών. Οι ανωτέρω συμβάσεις εξαιρούνται της υποχρέωσης έγκρισης της Επιτροπής της ΠΥΣ 33/2006, όπως ισχύει.»

- 6) Τις διατάξεις του **Π.Δ. 85/2022** «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο - Κλαδολόγιο)» (ΦΕΚ 232/τ.Α'/17-12-2022).
- 7) Την ομοιοεπαγγελματική Συλλογική Σύμβαση Εργασίας «Για τους όρους αμοιβής και εργασίας των μουσικών που εργάζονται με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου στους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης», Πράξη Κατάθεσης 4/14.7.2015.
- 8) Τις ανάγκες σε προσωπικό των Τμημάτων Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου μας και του Τμήματος Α' και Β' Σχολής Χορού της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.) .
- 9) Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Δήμου Καλλιθέας (Φ.Ε.Κ. 2598/Β'/25.09.2012), όπως τροποποιημένος ισχύει.
- 10) Το με αριθμ. πρωτ. **14817/22.07.2024** - Ορθή Επανάληψη 27.03.2023 έγγραφο της Δ/νσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς για την ανάγκη πρόσληψης σαράντα (40) ατόμων ως καλλιτεχνικό διδακτικό προσωπικό στα τμήματα Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Δ/νσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς.
- 11) Το με αριθμ. πρωτ. **9993/28.02.2024** έγγραφο της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.) για την ανάγκη πρόσληψης τριών (3) ατόμων ως καλλιτεχνικό διδακτικό προσωπικό στο τμήμα Σχολών Χορού της Α' και Β' σχολής χορού.
- 12) Την υπ. αριθμ. πρωτ. **36410/24.07.2024** Βεβαίωση της Οικονομικής Υπηρεσίας του Δήμου Καλλιθέας περί πρόβλεψης πιστώσεων για την κάλυψη δαπάνης μισθοδοσίας προσωπικού με αντίτιμο της Δ/νσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς.
- 13) Την υπ' αριθ. πρωτ. **30258/21-06-2024** βεβαίωση της Οικονομικής Υπηρεσίας του Δήμου Καλλιθέας της περί ύπαρξης πιστώσεων για την κάλυψη της δαπάνης μισθοδοσίας του υπό πρόσληψη προσωπικού της παρούσας ανακοίνωσης για τις τρεις (3) θέσεις προσωπικού της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.).
- 14) Την με αρ. **393/29.07.2024** (ΑΔΑ: **910ΣΩΕΚ-ΗΦΞ**) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Καλλιθέας περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου για το έτος 2024 της Δ/νσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς.
- 15) Την με αρ. **319/25.06.2024** (ΑΔΑ: **Ψ608ΩΕΚ-ΝΚ7**) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Καλλιθέας περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου για το έτος 2024 της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.).
- 16) Την υπ' αρ. **57672/05.08.2024** εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής προς το ΥΠΕΣ και τη με αρ. πρωτ. **59348/14.08.2024** (ΑΔΑ: 627346ΜΤΛ6-054) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών περί έγκρισης πρόσληψης ατόμων με σχέση εργασίας Ι.Δ.Ο.Χ. σε Ο.Τ.Α. της χώρας, και συγκεκριμένα έγκριση απασχόλησης σαράντα (40) ατόμων στο Δήμο Καλλιθέας με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έναντι αντιτίμου.
- 17) Την υπ' αρ. **50275/03.07.2024** εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής προς το ΥΠΕΣ και τη με αρ. πρωτ. **53773/15.07.2024** (ΑΔΑ: **9Η3Γ46ΜΤΛ6-ΔΨΛ**) Απόφαση της Υφυπουργού Εσωτερικών με θέμα: «Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο) για τις τρεις (3) θέσεις προσωπικού της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.).
- 18) Το υπ. αρ. πρωτ. **59747/19.08.2024** έγγραφο του Υπουργείου εσωτερικών με θέμα: «Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο)» για τις σαράντα (40) θέσεις της Δ/νσης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου μας.
- 19) Το με αρ. πρωτ. **54330/16.07.2024** έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: «Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο)» για τις 3 θέσεις προσωπικού της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.).
- 20) Την υπ' αριθμ. πρωτ. **63203/09.09.2024** (ΑΔΑ: **6ΚΚ7ΟΡ1Κ-ΝΦ5**) Απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα: «Συγκρότηση οχτώ (8) Τριμελών Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έναντι αντιτίμου

του Δήμου Καλλιθέας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρ. 4 του Π.Δ. 524/1980» για τις σαράντα (40) θέσεις της Δ/σης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου μας.

- 21) Την υπ' αριθμ. πρωτ. **62502/05.09.2024** (ΑΔΑ: **ΨΣ30ΟΡΙΚ-2Δ1**) Απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα: «Συγκρότηση Τριμελών Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έναντι αντιτίμου του Δήμου Καλλιθέας, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρ. 4 του Π.Δ. 524/1980» για τις τρεις (3) θέσεις προσωπικού της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.).

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με ωριαία αποζημίωση για: α) τα Τμήματα Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Δ/σης Πολιτισμού, Παιδείας και Νέας Γενιάς και β) το Τμήμα Α' και Β' Σχολής Χορού Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.) του Δήμου μας, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου **συνολικά σαράντα τριών (43) ατόμων**, ανά ειδικότητα και αριθμό ατόμων ανά ειδικότητα και με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και πρόσθετα) προσόντα, όπως αναγράφονται αναλυτικά στους Πίνακες Α1 & Α2 παρακάτω, για χρονικό διάστημα που θα εκκινεί από την υπογραφή της σύμβασης εκάστου προσληπτέου μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας πρόσληψης και έως την **Δευτέρα 30/06/2025**:

ΠΙΝΑΚΑΣ Α1			
ΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (Ανά κωδικό θέσης) των Τμημάτων Ωδείου και Ερασιτεχνικής Δημιουργίας & Εκδηλώσεων της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς του Δήμου			
Κωδικός θέσης	ΚΛΑΔΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΡΟΣΟΝΤΑ
101	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΠΙΑΝΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη .</p>
102	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της</p>

			<p>ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία ως μέλος συμφωνικής ορχήστρας και συνόλων μουσικής δωματίου. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη. Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ.</p>
103	3 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΠΙΑΝΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη. Βραβεύσεις μαθητών σε πανελλήνιους και διεθνείς διαγωνισμούς πιάνου.</p>
104	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p>

			<p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα (ακρόαση-συνέντευξη) .</p>
105	2 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη . Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ.</p>
106	3 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ Ή ΔΑΣΚΑΛΟΣ/Α ΤΟΞΩΤΩΝ ΕΓΧΟΡΔΩΝ (ΒΙΟΛΙ)	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη . Συμμετοχές σε συναυλίες ως σολίστ και σε μουσικά σύνολα .</p>

107	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ /ΤΡΙΑ ΑΡΜΟΝΙΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική και καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη .</p>
108	2 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ(ακρόαση-συνέντευξη).</p>
109	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ-ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο</p>

			<p>Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, εμπειρία συνοδείας χορωδίας και διεύθυνση χορωδίας.</p>
110	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ-ΕΚΓΥΜΝΑΣΤΗΣ/ΣΤΡΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία και εμπειρία συνοδείας Χορωδίας. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
111	3 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδικευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p>

			<p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
112	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
113	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε συναυλίες ως σολίστ.</p>
114	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό</p>

			<p>μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α)Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β)Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
115	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ανωτέρων θεωρητικών μουσικών σπουδών ή ειδίκευσης πιάνου (ή άλλου μουσικού οργάνου) από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση μουσικής ειδικότητας (παρ.5 άρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
116	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>

117	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα. Συμμετοχή σε σύνολα Μ. Δωματίου και Ορχήστρες.</p>
118	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ανωτέρων θεωρητικών μουσικών σπουδών ή ειδίκευσης πιάνου (ή άλλου μουσικού οργάνου) από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση μουσικής ειδικότητας (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα και ως συνοδός σε χορωδία και σε σύνολα μουσικής δωματίου και ως μέλος σε χορωδιακά σύνολα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική και καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση, συνέντευξη</p>
119	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ-ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΚΟΝΤΣΕΡΤΩΝ, ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο</p>

			<p>από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p> <p>Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα, ακρόαση-συνέντευξη.</p>
120	1 ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	ΤΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα Φωτογραφίας ή Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών ή Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
121	1 ΠΕ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΕ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα Θεατρικών Σπουδών ή θεάτρου ή Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
122	3 ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Υποκριτική Τέχνη Θεάτρου-Κινηματογράφου ή Υποκριτική Τέχνη Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ ή Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας,</p> <p>ή</p> <p>Πτυχίο δραματικής σχολής αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού σχολής τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή πτυχίο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή του Εθνικού Θεάτρου και</p> <p>Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ ή Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή</p>

			<p>άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ ή Μεταλυκειακού Έτους – Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και αντίστοιχη εμπειρία (2) ετών.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
123	1 ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Αγιογράφου Βυζαντινών Εικόνων και Τοιχογραφιών ή Ειδικός Βυζαντινής Αγιογραφίας Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Τεχνίτης Αγιογράφος Εικόνων και Τοιχογραφιών Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) Μαθητείας ΟΑΕΔ ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής ΟΑΕΔ (4763/2020) ή Επαγγελματικής Σχολής Κατάρτισης Ε.Σ.Κ. (ν.4763/2020) ή Σχολής Επαγγελματικής Κατάρτισης Σ.Ε.Κ. (ν.4186/2013) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α' κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Τ.Ε.Σ. (ν.1566/1985 ή ν.576/1997) ή Σχολής Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985) ή Σχολής Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια.</p> <p>Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>

124	1 ΔΕ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΒΟΗΘΩΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Τέχνη Σκηνοθεσίας ή Σκηνοθέτης ή Σκηνοθέτης Τηλεόρασης ή Τεχνικός Σκηνοθεσίας Θεάτρου Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ.) ή Μεταλυκειακού Έτους -Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ) ή Τμήματος Ειδικότητας Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας</p> <p>ή Πτυχίο σχολής σκηνοθεσίας αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού σχολής τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας ή πτυχίο του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή Εθνικού Θεάτρου και Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας (ΕΠΑ.Λ) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5. (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας (ΕΠΑ.Λ) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Σχολής Επαγγελματικής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και αντίστοιχη εμπειρία δύο (2) ετών.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
125	2 ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ – ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών ή Εικαστικών και Επιστημών της Τέχνης ή Καλών Τεχνών ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης με κατεύθυνση Εικαστικών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισόδυναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής.</p>

			<p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
126	1 ΔΕ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Κεραμικής-Πηλοπλαστικής ή Κεραμικής-Πηλοπλαστικής Ψηφιδογραφίας-Υαλογραφίας ή Κεραμικής Τέχνης ή Κεραμικής -Αγγειοπλαστικής ή Τεχνικός Χειροποίητης Κεραμικής ή Τεχνικός Παραγωγής Κεραμικής ή Τεχνικός Κεραμικών Υλικών ή Τέχνη Ψηφιδωτού ή Τεχνικός Ψηφιδογραφίας -Υαλογραφίας (ΒΙΤΡΩ) ή Ψηφιδογραφίας - Υαλογραφίας Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Κεραμικής-Πηλοπλαστικής ή Τεχνίτης Κεραμικής - Αγγειοπλαστικής τέχνης ή Κεραμικής-Αγγειοπλαστικής Αθυρμάτων ή Τεχνικός παραγωγής Κεραμικής ή Κεραμικής-Αγγειοπλαστικής ή Τεχνίτης Ψηφιδωτών ή Ψηφιδογραφίας-Υαλογραφίας ή Τεχνίτης Υαλοουργίας - Ψηφιδογραφίας - Υαλογραφίας (βιτρώ) Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ.) ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής (ΕΠΑ.Σ) Μαθητείας ΟΑΕΔ ν.3475/2006 ή Επαγγελματικής Σχολής ΟΑΕΔ (ν.4763/2020) Επαγγελματικής Σχολής Κατάρτισης Ε.Σ.Κ. (ν.4763/2020) ή Σχολής Επαγγελματικής Κατάρτισης Σ.Ε.Κ.(ν.4186/2013) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Τ.Ε.Ε. Α΄ κύκλου σπουδών ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Τ.Ε.Σ. (ν.1566/1985 ή ν.576/1997) ή Σχολή Μαθητείας ΟΑΕΔ (ν.1346/1983 ή ν.1566/1985) ή άλλος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
127	1 ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	ΠΕ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΩΡΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>

128	1 ΔΕ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας, ή Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία δύο (2) τουλάχιστον ετών. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.
129	1 ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Πτυχίο ή δίπλωμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό

		<p>μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα οποιουδήποτε Τμήματος Τ.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής και</p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής ,αναγνωρισμένο από το κράτος ή βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ.5 αρ.8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία. Προηγείται προϋπηρεσία στο Φορέα.</p>
--	--	---

ΠΙΝΑΚΑΣ Α2

ΘΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (Ανά κωδικό θέσης) του Τμήματος Α' και Β' Σχολής Χορού της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέως Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.)

Κωδικός θέσης	ΚΛΑΔΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΡΟΣΟΝΤΑ
100	3 ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	Δ.Ε. ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένες Τέχνες Χορού Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου σπουδών ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Τμήματος Ειδίκευσης Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής*, αντίστοιχης ειδικότητας,</p> <p align="center">ή</p> <p>Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής*, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ. 580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της</p>

			<p>ημεδαπής ή αλλοδαπής* ανεξαρτήτως ειδικότητας. β) Αντίστοιχη εμπειρία δύο (2) τουλάχιστον ετών.</p> <p>ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>1) Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα ή εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές ή ιδιωτικές σχολές και εργαστήρια. Προηγείται προϋπηρεσία στον Φορέα.</p> <p>2) Καλλιτεχνική Δραστηριότητα: Αποδεδειγμένη εκπαιδευτική & καλλιτεχνική ικανότητα.</p>
--	--	--	--

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Κάθε υποψήφιος/α μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για ένα (1) κωδικό θέσης σύμφωνα με τον ανωτέρω πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματα αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ - ΕΠΙΛΟΓΗ

Η αξιολόγηση των προσόντων των υποψηφίων θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Πτυχίο κλπ.	40%
Διδακτική Προϋπηρεσία Γενικά	20%
Διδακτική Προϋπηρεσία στο φορέα	20%
Καλλιτεχνικό έργο, καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου ή διακρίσεις μαθητών του, ακρόαση-συνέντευξη	20%
ΣΥΝΟΛΟ	100%

Επισημαίνεται ότι εν ελλείψει του κύριου ή επικουρικού προσόντος, όπως αυτό ορίζεται παραπάνω, η αίτηση συμμετοχής θα απορρίπτεται, ακόμη και αν ο υποψήφιος διαθέτει τα πρόσθετα προσόντα (διδακτική προϋπηρεσία και καλλιτεχνικό έργο).

ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ - ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

- Ο υποψήφιος/α, για να γίνει δεκτός στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχει συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας του.
- Ο υποψήφιος/α θα πρέπει να είναι είτε Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (ΠΕ, ΤΕ), είτε Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΔΕ) όπως περιγράφεται στην κλαδο/ειδικότητα κάθε κωδικού θέσης.
- Ο υποψήφιος/α δεν θα πρέπει να έχει κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν.3584/2007 «Κώδικας κατάστασης των Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων» [υποβάλλεται σχετική υπεύθυνη δήλωση ότι: α) δεν καταδικάστηκε για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή ή στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής, β) δεν είναι υπόδικος που έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε, γ) λόγω καταδίκης δεν έχει στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή, δ) δεν τελεί υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική), ή και υπό τις δύο αυτές καταστάσεις.]
- Ο υποψήφιος/α πρέπει να έχει την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει (υποβάλλεται σχετική υπεύθυνη δήλωση).
- Σύμφωνα με την παρ. 2 του αρ. 169 του Ν.3584/2007 (Φ.Ε.Κ. 143/Α') δεν απαιτείται εκπλήρωση από τον προσλαμβανόμενο των στρατιωτικών του υποχρεώσεων. Σε περίπτωση στράτευσης κατά τη διάρκεια της εργασιακής σύμβασης του, η σύμβαση εργασίας λύεται αυτοδικαίως, χωρίς καμιά αποζημίωση.

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση, η οποία πρέπει να συνοδεύεται υποχρεωτικά από τα εξής δικαιολογητικά:

- Ευκρινή φωτοαντίγραφα των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας ή άλλων δημόσιων εγγράφων από τα οποία να προκύπτουν τα στοιχεία της ταυτότητας.
- Ευκρινές φωτοαντίγραφο του τίτλου σπουδών, στον οποίο να αναγράφεται ο ακριβής βαθμός, η ημερομηνία και το έτος κτήσης του.
- Αποδεικτικά εμπειρίας και προϋπηρεσίας:

α) Για τους μισθωτούς του Δημοσίου Τομέα:

Όταν η εργασία έχει παρασχεθεί σε υπηρεσίες του Δημοσίου, σε Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α. Α και Β' βαθμού, σε Ν.Π.Ι.Δ. του Δημοσίου Τομέα, ή σε φορείς της παρ. 3 του άρθρου 1 του Ν.2597/1997, απαιτείται μόνο βεβαίωση του αντιστοίχου

φορέα, από την οποία να προκύπτει το είδος εργασίας το οποίο παρασχέθηκε και η χρονική διάρκεια της παροχής της.

β) Για τους μισθωτούς του Ιδιωτικού τομέα:

i. Βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα από την οποία προκύπτει η διάρκεια της ασφάλισης (αντίγραφο καρτέλας ενσήμων ή των τριμηνιαίων αποσπασμάτων λογαριασμού ασφάλισης -1 έτος = 300 ένησημα).

ii. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986, στην οποία να δηλώνεται επακριβώς ο χρόνος και το είδος της εμπειρίας, τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.

iii. Βεβαίωση εργοδοτών για το είδος της εργασίας του υποψηφίου.

• **Βιογραφικό Σημείωμα** όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή και στον Ιδιωτικό Τομέα (σε χρόνια και μήνες), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στο Δήμο (αναλυτική καταγραφή), τυχόν επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, απόκτηση άλλων πτυχίων κλπ.

• **Έγγραφα που να αποδεικνύουν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις** για την ειδικότητα που απαιτείται.

• **Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986** στην οποία να δηλώνεται ότι:

α) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή.

β) η μη ύπαρξη κωλύματος κατά το άρ.16 του Ν.3584/2007, σύμφωνα με το παραπάνω αναλυτικό κείμενο.

γ) ότι ο υποψήφιος έχει την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει.

• **Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας για τον υποψήφιο χωρίς ελληνική ιθαγένεια**, ο οποίος πρέπει να αποδείξει ότι γνωρίζει την Ελληνική γλώσσα σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων της επιδιωκόμενης ειδικότητας (Ν.2413/1996 άρθρο 10 παρ. 1).

ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης και ημέρες απασχόλησης) των προσώπων που θα προσληφθούν θα καθορισθεί: α) με απόφαση της Διεύθυνσης Πολιτισμού - Παιδείας και Νέας Γενιάς, β) **μόνο** για τον κωδικό θέσης 100 με απόφαση της Ενιαίας Διεύθυνσης της τέρως Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Καλλιθέας (ΔΗ.Κ.ΕΚ.), ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά, θα πρέπει δε να τηρούνται αυστηρά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα οι προσληφθέντες είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς των προγραμμάτων που θα συντάξουν οι αρμόδιοι όσον αφορά στην κάλυψη των ωρών και το είδος των καθηκόντων που θα τους ανατεθούν, παρέχεται δε στην αρμόδια Διεύθυνση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου επιλαχόντα σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο οι προσληφθέντες αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά προσληφθούν θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) με ωριαία αποζημίωση και κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλλουν την αίτηση δηλώνοντας ρητά την ειδικότητα και τον κωδικό θέσης που επιθυμούν να προσληφθούν, καθώς και όλα τα απαραίτητα δικαιολογητικά, τα οποία προβλέπονται για την απόδειξη των προσόντων τους, ηλεκτρονικά στην ηλεκτρονική διεύθυνση: idox@kallithea.gr ή αυτοπροσώπως στο πρωτόκολλο του Δήμου, ή με συστημένη επιστολή στη διεύθυνση: Ματζαργιωτάκη 76, Καλλιθέα, Τ.Κ. 176 76.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων και των δικαιολογητικών είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας (που θα γίνει σε μία καθημερινής κυκλοφορίας εφημερίδα, με ανάρτηση στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος και στην ιστοσελίδα του Δήμου).

Διόρθωση ή συμπλήρωση των αιτήσεων επιτρέπεται μόνο μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στην διεξαγωγή τυχόν πρακτικής δοκιμασίας (ακρόασης).

Τα δικαιολογητικά υποβάλλονται σε αντίγραφα σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4250/2014 Φ.Ε.Κ. 74/Α'/26.3.2014 «Διοικητικές Απλουστεύσεις Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου - Τροποποίηση Διατάξεων του Π.Δ. 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις».

Τα ξενόγλωσσα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύονται από τις νόμιμες μεταφράσεις. Οι τίτλοι σπουδών του εξωτερικού γίνονται δεκτοί σύμφωνα με τα οριζόμενα στα αρ. 3 και επόμενα του Π.Δ. 85/2022.

Οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητήσουν το έντυπο της αίτησης και υπεύθυνης δήλωσης, στο διαδικτυακό τόπο του ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ (www.kallithea.gr).

Θα ακολουθήσει επεξεργασία των αιτήσεων των υποψηφίων από τις αρμόδιες Τριμελείς Επιτροπές για την επιλογή Καλλιτεχνικού Προσωπικού που συγκροτήθηκαν με απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, οι οποίες θα συνεδριάσουν στο Δημοτικό κατάστημα (Ματζαργιωτάκη 76) τουλάχιστον δεκαέξι (16) ημέρες μετά την τελευταία δημοσίευση της προκήρυξης (άρθρο 1 του Π.Δ. 524/80, Φ.Ε.Κ. 143/Α').

Όσοι υποψήφιοι δεν υποβάλουν εμπροθέσμως τα απαραίτητα δικαιολογητικά αποκλείονται αυτόματα από τη διαδικασία.

Οι υποψήφιοι που πληρούν τις προϋποθέσεις που ορίζει η προκήρυξη δύνανται να κληθούν νομίμως να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία.

Οι προσωρινοί και οριστικοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δημαρχείου (Ματζαγριωτάκη 76, Καλλιθέα) και στην ιστοσελίδα του Δήμου.

Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν **ενστάσεις**, ηλεκτρονικά στην ηλεκτρονική διεύθυνση: idx@kallithea.gr ή αυτοπροσώπως στο πρωτόκολλο του Δήμου, **μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση των προσωρινών πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.**

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

ΚΩΣΤΑΣ ΑΣΚΟΥΝΗΣ